

# ELEMENTS POUR FAVORISER LES CONDITIONS DE LA REUSSITE

## Description de la situation

Thème moteur : **LANCER**

- 4 Ateliers :
- lancer vers.... balles et ballons/cibles.
  - Lancer au-dessus
  - lancer dans ( plan vertical)
  - lancer dans ( plan horizontal)

1<sup>ère</sup> séance du thème moteur LANCER

## AVANT

### Le lexique

- **Qu'est-ce que lancer ?**
- **Qu'est-ce qu'on peut lancer ?**
- **Précision du lancer ( leurs représentations)**
- **Est-ce qu'ils connaissent déjà du lexique lié au thème ?**
- **Lexique du schéma corporel ?**

**Univers** pour favoriser l'action motrice

**Tuilage** : lien avec séance précédente et/ou présentation des nouvelles consignes

- **Rappel des règles de sécurité déjà installées et des nouvelles :**
- **Dossards de couleur : on lance tour à tour et on va rechercher seulement après ( quand il n'y a plus rien dans le bac on ramasse)**

## PENDANT

### - Consignes

- Phases motrices : priorité à l'action avec focus courts pour observer

- **Questionnement /Relance** ( progression du questionnement par rapport à l'avancée dans l'UA) :

- Ce qu'il y a à faire ( lien

**Bilan à chaud** sur ce qui a été réalisé, appris et sur les stratégies : les règles d'action.

Dans le passage d'ateliers :

<p>Explicitation par l'exemple : soit par l'enseignant ou par un élève.</p> <p>Dans chaque atelier, on reformule. On les fait parler pendant l'action.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Différents rôles : observateur, juge, acteur...</li> <li>- Sécurité : ne pas lancer sur les copains ou sur la maîtresse.</li> </ul> <p>Règles propres au lancer : on lance tous et on va rechercher après.</p>	<p>avec le but de la tâche) oui</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ce que j'ai fait ou que l'autre a fait. oui</li> <li>• Ce que j'ai réussi à faire. oui</li> <li>• Ce qui est efficace de faire ( <b>Règles d'Action</b>)</li> </ul> <p>Mise en place des règles d'action grâce au visionnage de la vidéo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quel défi je me lance ? Quel contrat vais-je réaliser ?</li> </ul> <p>Pas de contrat à réaliser chez les petits</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- « j'ai réussi »</li> <li>- « ce qu'il fallait faire »</li> <li>- les règles d'action ne sont pas sorties à chaud.</li> </ul>

<b>APRES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Phase de verbalisation,</b> langage d'évocation avec photos et/ou vidéos : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lien avec le questionnement du « pendant la séance »</li> <li>• Lien avec les ressentis</li> </ul> </li> <li>- A partir de vidéos : <ul style="list-style-type: none"> <li>• visionnage libre.</li> <li>• Petit bilan en groupes de 4 : <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ ce qu'ils voient, ce qu'ils devaient faire</li> <li>◦ ce qu'ils ont retenu</li> <li>◦ utilisation du lexique</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Les traces</b> : affiches, posters, photos, dictée à l'adulte pour mémoriser</p> <p><b>Utilisation de photos, associées aux mots écrits, du matériel qui sert au rangement dans la salle de jeu.</b></p>	<p><b>Utilisation d'un espace modélisé</b> : maquettes.</p> <p>En prolongement chez les grands, prendre le matériel le plus adapté pour une situation de lancer.</p>

approprié

- quelques-une vont faire émerger les règles d'action qui correspondent à un type de lancer
- respecter les consignes de sécurité
- les ressentis, ils ne l'expriment pas mais expression du plaisir ou autre sur les visages.