

ELEMENTS POUR FAVORISER LES CONDITIONS DE LA REUSSITE

Description de la situation

TPS/PS

COURSE DES COULEURS

Pendre un objet de la même couleur que sa maison.

AVANT

Le lexique

- **Les couleurs**
- **Verbes d'action :**
transporter, prendre,
ramener, courir.
-

Univers pour favoriser l'action motrice

- « Les jouets du Père Noël »
- « Les lapins de Pâques »

Tuilage : lien avec séance précédente et/ou présentation des nouvelles consignes

- **Mise en place « d'un arbre », il faut passer derrière l'arbre avant de déposer son objet.**
- **OU**
- **Attendre le retour de son coéquipier pour démarrer**

PENDANT

- Consignes

« **prendre l'objet de la même couleur que sa maison et ne pas le lancer** »

- Phases motrices : priorité à l'action avec focus courts pour observer

Compréhension de la consigne, et connaissance des couleurs.

- Différents rôles : observateur,

- **Questionnement /Relance** (progression du questionnement par rapport à l'avancée dans l'UA) :

- Ce qu'il y a à faire (lien avec le but de la tâche)
- Ce que j'ai fait ou que l'autre a fait.
- Ce que j'ai réussi à faire.
- Ce qui est efficace de

Bilan à chaud sur ce qui a été réalisé, appris et sur les stratégies : les règles d'action.

- Réussite en fonction des différents objets (taille, forme...)
- Pour gagner je dois courir.

<p> juge, acteur...</p> <p>- Sécurité : attention de ne pas tamponner son camarade.</p>	<p> faire (Règles d'Action)</p> <p>Courir pour gagner.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quel défi je me lance ? Quel contrat vais-je réaliser ? 	
---	--	--

APRES		
<p>- Phase de verbalisation, langage d'évocation avec photos et/ou vidéos :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lien avec le questionnement du « pendant la séance » • Lien avec les ressentis <p>Faire constater l'erreur de couleur</p> <p>Comportement des élèves : il marche, il est inactif.</p> <p>Respect des limites.</p>	<p>Les traces : affiches, posters, photos, dictée à l'adulte pour mémoriser</p> <p>Photos et schéma pour verbaliser.</p> <p>Affiche avec photos sur les critères de réussite.</p>	<p>Utilisation d'un espace modélisé : maquettes.</p>