

Newsletter du Réseau d'Éducation prioritaire Le Portel—Équihen

Sur le site de l'inspection

<p>Lettre Edu_Num Premier degré N° 18</p> 	<p>Musique Prim </p> <p>Pour enseigner la musique et découvrir l'univers musical à l'école primaire</p>	
<p>Cette lettre Edu_Num propose des retours d'usages du numérique qui peuvent accompagner l'enseignement des mathématiques : parcours personnalisés, entraînement, situations de jeux... Ils contribuent à la conduite de situations de manipulations et d'expérimentation étayées par la verbalisation des notions en jeu.</p> <p>Lien ici</p>	<p>Une ressource dédiée à l'éducation musicale</p> <p>Une offre légale d'œuvres à écouter et à chanter</p> <p>Un partenariat avec des professionnels de la musique</p> <p>Lien ici</p>	<p>Agir en équipe pour améliorer l'estime de soi</p> <p>Formation d'équipe</p> <p>Lien vers le document support de l'animation: ici</p>

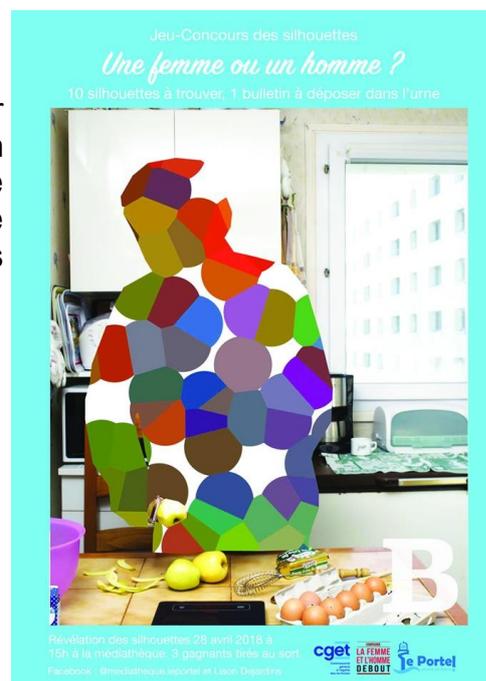
A la médiathèque « Les jardins du savoir » de Le Portel

Le Grand jeu des silhouettes:

Dans le cadre de la journée du 8 mars (journée de la femme), une action a été menée afin de faire réfléchir à l'égalité hommes/femmes: des habitants ont proposé des photos floutées, et chacun pouvait rendre un bulletin à renseigner et préciser s'il s'agissait d'un homme ou d'une femme.

Ce jeu présente un réel intérêt éducatif et pourrait être exploité en classe dans le cadre d'une réflexion sur les stéréotypes de genres et sur l'égalité homme/femme.

Si vous souhaitez travailler ce thème et utiliser les supports, ceux-ci sont disponibles en version numérique auprès de la coordonnatrice du réseau., grâce au service politique de la ville de la mairie, qui a autorisé leur diffusion dans un cadre pédagogique.



A l'école Jean Macé à Équihen-plage, le projet:

JE DEVIENS CITOYEN

Les objectifs et le cadre en Education Morale et Civique:

L'enfant est un citoyen en devenir - améliorer le climat scolaire — vivre dans un environnement choisi et agréable.

Le but: introduire la démocratie (je vote-je choisis) participative (je participe à l'élaboration de mon projet), dans le cadre des conseils d'élèves.

Les étapes du projet

1- Elections des délégués de classe en octobre: ils ont fait campagne, et expliqué leur rôle, exprimé et proposé leur(s) idée(s) (en parallèle avec les élections des délégués de parents).



2- Débats sur les projets permettant l'aménagement des espaces collectifs: la cour et le préau.

3- Réunion des délégués de classe (cycle 3 puis cycle 2) pour synthétiser les propositions et les demandes.



Le conseil des délégués de cycle 3



Le conseil des délégués de cycle 2

A l'école Jean Macé à Équihehen-plage, le projet:

JE DEVIENS CITOYEN

4- Assemblée plénière: (cycle 3 puis cycle 2) présentation d'un programme d'aménagement:

Par exemple, en cycle 3:

- Une zone jeux de société dans le préau
- Une zone aménagée avec des tapis: gymnastique
- Aménagement de la cour avec les terrains de football et une zone libre



Assemblée plénière cycle 2



Assemblée plénière cycle 3

5- Achats (coopérative et/ou municipalité), mise en place des zones.



La zone de foot dans la cour



Les jeux de société dans le préau



La zone aménagée pour la gym

Constat:

Chaque enfant trouve sa zone de « bien-être », les élèves se répartissent sur une zone plus importante, il n'y a quasiment plus de conflits.

Ateliers Philo avec Nelle

Les ateliers philosophiques, en abordant des thèmes variés, ont pour objectif d'amener les enfants à développer un sens critique, à apprendre à se poser des questions et à s'ouvrir au débat. Ils ne sont pas conçus pour apporter d'emblée des réponses, mais les faire naître par la confrontation aux autres (débats), par les échanges d'avis et de points de vue.

Les grandes sections des écoles Calmette, Mozart et Isidore ont la chance de pouvoir bénéficier de l'intervention de Nelle, pour sept séances.

Résidence d'artiste: Numérobé, musiques actuelles

Lors des quatre séances proposées, cet artiste a souhaité partager avec les enfants le côté accessible de la création en musique actuelle. Les enfants ont pu essayer les différents instruments apportés par l'artiste. Ensuite il a enregistré les enfants qui testaient les instruments. Ces différents enregistrements ont fait l'objet d'un montage. Les enfants ont pu assister, au conservatoire de Boulogne sur Mer, au concert de Numérobé, qui a ensuite distribué à chaque classe un CD avec l'enregistrement du travail des enfants.

Les élèves de MS/GS des écoles Isidore, Buisson et Calmette ont pu profiter de cette belle expérience.

Le Projet Lecture Publique

la CAB a mis en place un projet complet visant à développer le goût du livre et de la lecture chez les enfants.

Il s'agit d'amener les jeunes lecteurs à une pratique durable de la lecture et à une ouverture culturelle plus grande tout en permettant d'améliorer leurs compétences scolaires.

Les communes mobilisent les enseignants de leurs écoles primaires afin d'accueillir des auteurs de littérature jeunesse dans leurs classes.

A la maternelle Buisson d'Equihen, trois classes ont bénéficié de l'intervention de l'illustratrice Ella Charbon (les PS/MS, et les deux classes de MS/GS). Lors de la dernière séance, le 13 mars, elle a dédicacé et offerts des livres aux enfants.

Jean Leroy, auteur, est intervenu dans une classe de MS/ GS à Calmette et à La Fontaine.

Enfin, Nathalie Infante, auteure illustratrice, a travaillé avec les PS/MS de l'école Isidore.

Ecole Ferdinand Buisson

A l'occasion de la semaine de l'école maternelle du 5 au 9 février, les enseignants de l'école maternelle F. Buisson ont organisé, lundi 5 février, un festival de jeux de société d'Equihen-Plage auquel les élèves des 3 classes de la maternelle et les parents étaient conviés.



De 10h00 à 10h15, les parents ont pu boire un petit café avec quelques biscuits en attendant l'arrivée des grands. Ce fut une belle réussite pour les enfants comme pour les parents.

Ecole Mozart

Le jeudi 8 février, les élèves de PS et MS de l'école Mozart ont organisé une rencontre USEP avec l'aide du service des sports de la mairie (prêt de matériel et de salle). Ils ont invité une classe de GS de Condette et deux classes de GS de l'école La Fontaine. Cinq équipes mixées se sont rencontrées autour de cinq ateliers de jeux d'opposition.

Lors de cette rencontre, les valeurs Usépiennes ont été mises à l'honneur: au-delà du « Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique », les valeurs suivantes ont été développées: la citoyenneté et la laïcité, l'ouverture aux autres et l'estime de soi, la lutte contre la sédentarité, donner aux enfants l'envie de pratiquer une activité physique régulière.



Ecoles La Fontaine , Curie et Vallois

Les élèves de maternelle et d'élémentaire ont multiplié les occasions de rencontres lors de cette dernière période:

Les élèves de cours moyen sont allés lire des histoires sur le thème de carnaval aux maternelles, et aux CP et CE1; puis le groupe scolaire au complet s'est retrouvé pour fêter carnaval le mardi 13 février 2018. Au total c'est plus de 400 élèves qui se sont déguisés et ont défilé dans les cours des écoles Curie et La Fontaine. Pour les récompenser, une crêpe leur a été offerte pour clore le défilé.

Enfin, au moment des fêtes de Pâques, les enfants ont participé à une chasse aux œufs.



Les CM lisent des histoires de carnaval aux élèves de Maternelle.

Carnaval à La Fontaine, Curie et Vallois

ACTUALITÉ DES ÉCOLES ET DU COLLÈGE



Au mois de mars, les classes de CM2 des écoles du réseau ont été invitées à participer au festival du court métrage organisé au sein du collège par une des professeurs d'arts plastiques.

Journée des talents:

Les élèves et les adultes de l'école Camus ont été invités, lors d'une journée dédiée, à montrer quel était leur talent (autre que scolaire ou professionnel). Musiciens, sportifs ou autres, les talents n'ont pas manqué!

Le vendredi 20 avril, ils ont pu renouveler leurs exploits lors de la journée des talents organisée par le collège Jean Moulin.



Projet lecture 6èmes SEGPA et MS/GS de Calmette

Les élèves de la 6ème SEGPA du collège Jean Moulin ont été invités par les élèves de MS/GS, pour venir manger la galette à l'école Calmette.

Ça a été l'occasion pour les élèves de faire connaissance.

Deux rencontres ont ensuite eu lieu à la médiathèque « Les jardins du savoir », le vendredi matin, pendant une heure.

Les grands étaient très motivés pour choisir des albums et préparer des lectures à destination des plus jeunes.

L'échange s'est révélé fructueux à tous les points de vues, tous les élèves attendent avec impatience le prochain rendez-vous



1 rue Salvador Allende
62200 Boulogne sur Mer
Téléphone : 03 21 87 67 87

Cette newsletter paraît régulièrement.

Si vous souhaitez participer à la newsletter du REP, valoriser un projet, promouvoir une idée ressource efficace, n'hésitez pas à contacter le coordonnateur du réseau :

Pour aller plus loin:



Le ministère de l'Éducation nationale, en lien avec le ministère de la Culture, souhaite mener une campagne ambitieuse de mobilisation pluriannuelle en faveur du livre et de la lecture, « Ensemble pour un pays de lecteurs », pour susciter l'envie de lire chez les enfants et les jeunes.

Vous trouverez sur cette page quantité de ressources pour travailler sur ce thème, en suivant le lien [ici](#)

La lettre de l'OZP n°353 du 4 mai 2018

Observatoire des Zones Prioritaires
le Quotidien des ZEP

OZP

La lettre de l'Observatoire des Zones prioritaires fait le tour de l'actualité en lien avec l'éducation prioritaire, en matière de politique d'éducation prioritaire, vie scolaire, pédagogie et formation, politique éducative de la ville.

Lien vers l'article [ici](#)

La compréhension, le parent pauvre de l'enseignement de la lecture:



Lors de son intervention à l'Institut Français de l'Éducation, Marie-France Bishop, professeure des universités en sciences de l'Éducation, spécialiste de didactique du français, à l'université de Cergy Pontoise s'est exprimée sur les résultats de la recherche Lire et Ecrire en ce qui concerne la compréhension en lecture. Marie-France Bishop décline les résultats de la recherche selon trois points de vue, celui des élèves, celui des enseignants et celui des formateurs : - Qu'est-ce que la recherche a observé des difficultés des élèves en compréhension de lecture ? - Qu'est-ce que la recherche a montré de ce que les enseignants enseignent de la compréhension ? - Quelle formation mettre en place pour que la compréhension soit enseignée à tous les élèves de façon efficace ?

Lien vers l'article [ici](#)