

LIRE A VOIX HAUTE AU CM1

PROGRAMMES 2008

Au CM1 : lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte d'une dizaine de lignes, après préparation

Ne plus opposer deux modes de lecture (silencieuse/ voix haute) mais les associer car ils visent des objectifs différents et complémentaires : ***La lecture silencieuse vise avant tout la compréhension.***

La lecture à voix haute permet de travailler l'expression et la communication, montre aussi la compréhension.

→ Programmer des temps spécifiques d'entraînement

- Automatisation de la reconnaissance des mots
- Lecture aisée de mots irréguliers et rares
- Augmentation de la rapidité et de l'efficacité de la lecture

→ Pourquoi ?

- **Activité de communication** : lire un texte à autrui pour partager une émotion, donner une information, provoquer une réaction
- Il faut avoir **compris le texte** pour le déclamer et faire passer les sentiments (attention au choix des textes)
- Ne vérifie pas les **compétences de lecteur** (compréhension fine), nécessite une lecture silencieuse préalable
- **Leçon de langue** : prononciation, déchiffrage, hésitation, structures, tournures...
- Renforcement de la **personnalité de l'élève** : mises en scène théâtrales, lectures spectacles, exposé...

→ Comment ?

- **Activités spécifiques**
- **Programmer les séances** : déterminer les élèves à entraîner après avoir évalué leur niveau de fluence en lecture
- **Travailler la compréhension**
- Faire des **lectures individuelles** à haute voix en mesurant les progrès (grille d'évaluation, chronomètre ...)
- **Expliciter les erreurs**
- **Observer les progrès** : l'observation des scores va permettre à chaque élève de prendre conscience de ses progrès.

LA FLUENCE

La lecture fluente est « *une lecture précise, assez rapide, réalisée sans effort et avec une prosodie adaptée qui permet de centrer son attention sur la compréhension* » (Wolf et Katzir-Cohen 2001)

Le niveau de fluence peut être évalué par le nombre de Mots Correctement Lus par Minute MCLM.

- Nombre de mots lus par l'élève
- Temps de lecture
- Nombre d'erreurs de lecture

Adulte expert : 200 MCLM

Elève de CE2 : 70-80 MCLM

QUELQUES PISTES

La lecture publique

C'est une lecture collective à offrir à d'autres. Elle s'appuie sur un texte choisi et compris. On segmente les phrases en unité de sens (marques morphosyntaxiques, ponctuation...) puis on organise la lecture selon les principes suivants :

- ✓ Tout le groupe lit à haute voix
- ✓ Mais pas chacun une phrase, pas chacun son tour...
- ✓ On peut lire tous ensemble
- ✓ Par deux, par trois...
- ✓ En écho
- ✓ En cascades
- ✓ En répétant certains groupes de mots
- ✓ Seul
- ✓ En variant l'intensité du ton, le débit... selon les émotions suscitées par le texte

Lectures théâtralisées : faire lire aux élèves un dialogue avec deux ou plusieurs personnages

Jeux de lecture CP – CE1 – Aide personnalisée : Site de Grenoble 5 :

<http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/spip.php?article302>


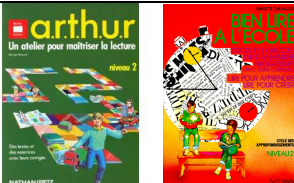
Progression en lecture : Site de Grenoble 5 :

<http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/spip.php?rubrique171>

Des ateliers de lecture : lire pour s'amuser, s'entraîner, se perfectionner...

[http://www.etab.ac-](http://www.etab.ac-caen.fr/ecaue/pedag/JeanChristophe/AnimLectureHauteVoix/LectureHauteVoix.htm)

[caen.fr/ecaue/pedag/JeanChristophe/AnimLectureHauteVoix/LectureHauteVoix.htm](http://www.etab.ac-caen.fr/ecaue/pedag/JeanChristophe/AnimLectureHauteVoix/LectureHauteVoix.htm)

<p>140 jeux pour lire vite - Yak Rivais – Retz 1990 jeux pour les objectifs suivants :</p> <ul style="list-style-type: none">- assurer les points de fixation- améliorer l'identification des mots- ouvrir plus largement l'anticipation- renforcer la confiance en soi du lecteur pour éviter les retours en arrière	
<p>ARTHUR – Brigitte Chevalier - Nathan/Retz Bien lire à l'école – Brigitte Chevalier - Nathan/Retz</p>	

Références sur Internet :

<http://www.ien-landivisiau.ac-rennes.fr/ressources/Lire%20voix%20haute%20%20cycle%203.htm>

<http://classeelementaire.free.fr/lire-voix-haute/Lire-voix-haute.htm>

<http://classeelementaire.free.fr/lire-voix-haute/preparer-lecture.pdf>

[http://www-annexe.ia27.ac-](http://www-annexe.ia27.ac-rouen.fr/ppre/CD_stage/outils_pour_les_enseignants/012_lecture_haute_voix/atelier_lecture_voix_haute.pdf)

[rouen.fr/ppre/CD_stage/outils_pour_les_enseignants/012_lecture_haute_voix/atelier_lecture_voix_haute.pdf](http://www-annexe.ia27.ac-rouen.fr/ppre/CD_stage/outils_pour_les_enseignants/012_lecture_haute_voix/atelier_lecture_voix_haute.pdf)

http://ekladata.com/dixmois.eklablog.com/mod_article45698890_4f780e713b909.pdf?4905

[http://www2.ac-](http://www2.ac-lyon.fr/etab/ien/ain/belley/pedagogie/maitrisedelalangue/projetlangage/fluencelectureavoixhaute.pdf)

[lyon.fr/etab/ien/ain/belley/pedagogie/maitrisedelalangue/projetlangage/fluencelectureavoixhaute.pdf](http://www2.ac-lyon.fr/etab/ien/ain/belley/pedagogie/maitrisedelalangue/projetlangage/fluencelectureavoixhaute.pdf)