

PROJET 1 :

L'album (sans
texte) qui voyage

OBJECTIF :

Faire écrire le texte d'un album de jeunesse (sans texte) et le faire circuler de classe en classe.

Réalisation :

- Cycle 1 : dictée à l'adulte
- Cycle 2: rédaction collective
- Cycle 3 : rédaction collective
ou par groupes / nombre de
pages de l'album

PROJET 2 :

**Écrit poétique à la
manière de ...**

OBJECTIF :

**Rédiger un écrit poétique à
la manière d'un auteur
choisi.**

Réalisation :

- Cycle 1 : écrit court - dictée à l'adulte
- Cycle 2 : texte court, adapté au niveau
- Cycle 3 : texte moyen, adapté au niveau
- Réalisation d'une exposition à la médiathèque de Le Portel dans le cadre du printemps des poètes (7 au 22 Mars 2015)

Exemples : cycle 1

Les crayons

Mais à quoi jouent les crayons
Pendant les récréations ?
Le **rouge** dessine une **souris** ,
Le **vert** un **soleil** ,
Le **bleu** dessine un **radis** ,
Le **gris** une **groseille**.
Le **noir** qui n'a pas **d'idée** ,
Fait de gros **pâtés**.
Voilà les jeux des crayons
Pendant les récréations.

Corinne Albaut

Fruits

Avec une **poire**
J'ai de la **mémoire**
Avec deux **marrons**
Je sais mes **leçons**
Avec trois **noisettes**
J'ai tout dans ma **tête**
Avec quatre **pommes**
Je serai un **homme**.

Mais en attendant
D'avoir toutes mes dents
Avec cinq **raisins**
Je fais du **dessin**
Et je me grime la figure
Pour de nouvelles aventures.

Louis Delorme

Exemples: Cycle 2 : A la manière de **Pierre Gamarra**

Des yeux pour voir:

Des yeux pour voir

Le jour, le soir,

Le petit loir,

Les raisins noirs,

Les raisins verts

Et les éclairs

Dans le miroir.

Des yeux pour voir

Le ciel du soir,

La lune rouge

Un arbre noir...

Des yeux pour voir

Les cheveux blonds

Les cheveux noirs

Les cheveux blancs,

L'ombre du soir.

Des yeux pour voir

Un cœur qui tremble,

Une main tendre.

Pierre GAMARRA

Des yeux pour voir le jour, le soir

Les étoiles dans le noir.

Des oreilles pour entendre

Eclater le volcan

Et entendre le vent

Un nez pour sentir

l'odeur des fleurs

Une bouche pour parler

Et chuchoter.

Exemples

Cycle 3 : A la manière de Navarre Scott Momaday

Je suis une plume dans le ciel lumineux
Je suis le cheval bleu qui galope dans la plaine
Je suis le poisson qui virevolte et miroite dans l'eau
Je suis l'ombre qui suit l'enfant
Je suis la luminosité de l'après-midi, l'éclat des prairies
Je suis l'aigle qui joue avec le vent
Je suis un bouquet de perles étincelantes
Je suis la plus lointaine étoile
Je suis le grondement de la pluie
Je suis le scintillement sur la neige croûtée
Je suis la large traînée de la lune sur le lac
Je suis une flamme de quatre couleurs
Je suis un cerf qui s'éloigne au crépuscule
Je suis un champ de sumac et la pomme blanche
Je suis un vol d'oies dans le ciel d'hiver
Je suis la faim d'un jeune loup
Je suis totalement le rêve de ces choses.
Voyez-vous, je suis vivant, je suis vivant
Je suis en bons termes avec la terre
Je suis en bons termes avec les dieux
Je suis en bons termes avec tout ce qui est beau
Je suis en bons termes avec la fille de Tsen-Tainte
Voyez-vous, je suis vivant, je suis vivant

*Navarre **Scott Momaday***

PROJET 3 :

**Les toiles
s'expriment !**

OBJECTIF :

**Légender de manière
humoristique une œuvre
d'art.**

Réalisation :

- Etude d'artistes, d'œuvres en classe (parcours artistique & culturel)
- Détourner l'œuvre en rédigeant dans une bulle une légende
- Rédaction collective, par groupes, individuelle selon niveau de classe
- Réalisation d'une exposition numérique sur tablettes tactiles à la médiathèque de Le Portel en Avril / Mai 2015

Exemples :



Exemples :



PROJET 4 :

**Défi Maths
Problèmes**

OBJECTIF :

Résoudre une série de problèmes relevant des 4 opérations puis en écrire pour les autres classes

Réalisation :

- Réception d'une série de 4 problèmes relevant des 4 opérations (niveau croissant de difficulté selon le niveau de classe)
- Résolution & analyse des énoncés
- Rédaction d'une série de problèmes selon la matrice de l'étape 1 et envoi à une autre classe

Exemples : Problèmes CE2 ou CM1 :

1) La maîtresse a reçu les cahiers qu'elle avait commandés. Elle trouve 83 cahiers dans le premier carton, 125 dans le deuxième et 17 dans le troisième.

Combien de cahiers y a-t-il en tout ?

2) Un cycliste doit parcourir 135 km. Il a déjà parcouru 97 km.

Combien lui reste-t-il de km à parcourir ?

3) Une feuille de cahier a 12 carreaux sur sa largeur et 21 carreaux sur sa longueur.

Combien y a-t-il de carreaux sur la feuille ?

4) Avec 40 roses, un fleuriste doit composer des bouquets de 8 roses.

Combien de bouquets peut-il composer ?

PROJET 5 :

**Rallye Lecture
C2/C3**

OBJECTIF :

Lire un maximum de livres d'une série (Collection « Max & Lili », Collection « Lire, c'est partir », Collection « Mouche, école des loisirs ») & répondre à des questions de compréhension sur ces livres

Réalisation :

- Réception d'une collection de livres dans la classe
- Lecture & questionnaire sous forme de fiches de lecture dans un temps imparti (1 mois, 1 période, 1 trimestre) en classe et/ou à la maison
- Récompenses échelonnées des lecteurs (fiche de suivi)

3

Max est timide

Dominique de Saint Mars

**1 Pourquoi Max ne joue-t-il pas avec ses nouveaux voisins ?**

- Il ne sait pas jouer au foot.
- Il a perdu ses baskets.
- Il est timide et n'ose pas demander.

2 Comment s'appelle le chat de Max ?

- Il s'appelle Pompon.
- Il s'appelle Miaou.
- Il s'appelle Moustache.

3 Quelle est l'idée de Max ?

- Il écrit un message aux trois voisins.
- Il fait semblant de perdre son chat.
- Lili va dire aux trois garçons que Max veut jouer avec eux.

4 Qui lui rapporte le petit chat ?

- C'est le voisin.
- Ce sont les trois garçons qui jouaient au foot.
- C'est un garçon qui habite au bout de la rue.

5 A quel jeu jouent Max et Simon ?

- Ils jouent au foot.
- Ils jouent aux billes.
- Ils jouent à se raconter des histoires drôles.

5 bonnes réponses?
Bravo!
Tu obtiens **10 points**.

3 ou 4 bonnes
réponses ?
C'est bien.
Tu obtiens **5 points**.

Moins de 3 bonnes
réponses ?
Relis le livre et retente
ta chance !

Score :
...../10

PROJET 6 :

**Le bestiaire en
polyèdres C3**

OBJECTIF :

Etudier le patron d'un polyèdre-animal et en rédiger le programme de construction afin de l'envoyer à d'autres classes

Réalisation :

- Dotation d'un polyèdre-animal dans la classe
- Etude & analyse du patron
- Rédaction du programme de construction, étape par étape
- Envoi à une autre classe et réception du programme de construction d'un autre animal
- Exposition des polyèdres à la quinzaine des écoles