

## Programmes et ressources

### Maternelle

Samedi 11 mars

#### Objectifs :

- Echanger sur le carnet de suivi.
- S'approprier des ressources dans le domaine « mobiliser le langage dans toutes ses dimensions » : de l'oral à l'écrit .

#### Déroulement :

10 min. Accueil : revenir sur la commande, répartition des documents

**Venir avec 1 exemplaire des docs supports.**

L'animateur veillera à avoir ces documents

**NB : Arrangez-vous au sein des écoles pour vous répartir les photocopies** (*voir tableau sur la répartition des écoles pour le 11 mars*)

1H15 : **Carnet de suivi** : faire des sous-groupes en mélangeant les collègues des différentes écoles pour faciliter la prise de parole  
bilan avec tout le groupe sur le carnet de suivi

10 min : pause

1H15 : **De l'oral à l'écrit** : faire des sous groupes, se répartir les documents par sous groupes : chaque sous groupe pourra avoir des documents différents , puis chaque sous-groupe présentera sa synthèse à l'ensemble du groupe.

10 min : bilan

#### Documents supports :

- **Carnet de suivi : cf dossier joint**
- **De l'oral à l'écrit : cf dossier joint**

#### Consignes :

- **Carnet de suivi : (1H15)**

**1H** : A partir de vos exemples (**ramener vos carnets de suivi**), échanger sur les choix fixés au niveau de chaque école, avoir un regard réflexif sur ces choix en se référant aussi aux documents supports : avantages, inconvénients de vos choix puis aborder les évolutions éventuelles à faire au niveau de votre carnet de suivi, sur le fond et la forme.

**15 min** : Durant la présentation de chaque sous-groupe au grand groupe , l'animateur complétera la fiche synthèse (voir exemple en annexe)

**– De l'oral à l'écrit (1H15)**

**1 H** : A partir des documents supports, dégager les éléments essentiels et illustrer avec des expérimentations et situations effectuées en classe.

**15 Min** : Durant la présentation de chaque sous groupe au sein du grand groupe, l'animateur complétera le tableau synthèse (voir exemple en annexe)

*Marc Juda CPC EPS*