

<h1>Anton et la feuille</h1>	
<p><b>Auteur, illustrateur</b></p>	<p><b>Editeur</b></p>
<p>Ole KÖNNECKE</p>	<p>L'école des loisirs</p>
<p>Ole Könnecke est né en 1961 à Göttingen en Allemagne. Il a passé son enfance en Suède. Il a commencé à dessiner pendant ses études avec un style très caractéristique. Il a publié plusieurs albums et des bandes dessinées dans la presse suédoise. Il vit à Hambourg. Il a obtenu le prix "Tam Tam du livre de jeunesse" en 1999 pour Lola et le fantôme. <i>École des loisirs</i></p>  <p>© Thomas Duffé</p>	<p>En marge de la maison d'édition scolaire "L'Ecole", Jean Fabre crée en 1965 les éditions de L'Ecole des Loisirs. Avec Jean Delas et Arthur Hubschmid, ils vont constituer, au cours des années, un fonds de valeurs sûres de l'édition de jeunesse, venant du monde entier, qui leur permettra d'imposer leurs propres créations. Ils modifient en profondeur l'image du livre pour enfant en publiant les ouvrages novateurs de Tomi Ungerer, Maurice Sendak, mais également Léo Lionni, Arnold Lobel, Binette Schroeder. Sur des styles différents, allant de l'art abstrait au collage et au dessin d'humour, les éditeurs conçoivent des livres de qualité, dont la fonction essentielle est de conter en images. Après avoir édité Sonia Delaunay et André François, et après connu un grand succès avec la série de <i>Barbapapa</i> de Annette Tison et Talus Taylor, Jean Fabre encourage la vocation d'illustrateurs et d'auteurs français.</p>

## Description

C'est l'automne ! Avec son beau chapeau et son beau râteau de jardinier, Anton a rassemblé un énorme tas de feuilles mortes. Elles sont toutes là ! Ah non... Il en manquait une.

Vite ! Elle s'échappe, elle s'envole, elle décolle.

Pour l'attraper, Anton appelle à l'aide ses amis Lukas, Greta et Nina.

Ils ne seront pas trop de quatre.

Cette feuille est très désobéissante! On dirait qu'elle se moque d'eux.

Ouf, ça y est... la feuille est ramassée.

Mais au fait, qui l'a trouvée?

*École des loisirs*

## Extraits programmes maternelle 2015

### **Explorer la matière**

Tout au long du cycle, ils découvrent les effets de leurs actions et ils utilisent quelques matières ou matériaux naturels (l'eau, le bois, la terre, le sable, l'air...) ou fabriqués par l'homme (le papier, le carton, la semoule, le tissu...).

### **Utiliser, fabriquer, manipuler des objets**

Les enfants ont besoin d'agir de nombreuses fois pour constater des régularités qui sont les manifestations des phénomènes physiques qu'ils étudieront beaucoup plus tard.

## Les notions en jeu

Pour les enfants de maternelle, il n'y a à priori, aucun rapport entre souffler des bougies d'anniversaire et mettre un moulinet en mouvement grâce au vent. Ils pensent que le vent n'est que la cause du mouvement des branches d'arbres, de l'inclinaison de la fumée qui sort des cheminées, de l'agitation des cheveux ou des vêtements, etc..., et que sans mouvement visible on peut affirmer que le vent est absent et qu'il n'y a donc rien dans l'espace autour de nous, à plus forte raison, qu'il n'y a pas d'air dans une pièce fermée.

DONC

En maternelle, on va rester sur l'idée que **l'air est DEHORS**.

Cette première étape s'appuie donc sur les effets du vent ou des courants d'air que l'on pourra créer...

A cet âge, ce qui motive les enfants, c'est **produire des effets** et non chercher à expliquer les choses.

C'est ainsi que l'on va « **faire du vent pour faire bouger les objets** ».

## Pistes d'exploitation possibles

- Observation des effets du vent dans l'espace proche
- Observation, description et comparaison des effets visibles du vent sur les objets
- Mettre en mouvement différents objets et matériaux ; décrire les actions exercées et les mouvements observés ; mettre en évidence la mise en mouvement de l'air...
- Faire bouger un objet en produisant du vent (ex : éventail).
- Réaliser des objets qui bougent avec le vent : cerf-volant, moulin...

## Documents et sites

Découvrir le monde PS MS GS : L'air et le vent C .Balpe S. Respaud, CELDA

Des albums autour du vent : <http://materalbum.free.fr/levent/liste.htm>

Fabriquer un moulinet : <http://www.sciences92.ac-versailles.fr/spip/spip.php?article22>

Le vent en PS : Séquence sur l'air en petite section de maternelle comprenant 7 séances : <http://www.ac-reims.fr/ia10/lamap/spip.php?article142>

Ressources pour un défi scientifique sur le même thème : <http://garonne.ac-toulouse.fr/sciences31/defis/defis.htm#defi20072008>

## Mise en réseau

- Mandokoro Isako, [Hugo dans le vent](#), Mango, 2005.
- Rascal, [Le vent m'a pris](#), L' école des loisirs, 2004, coll. Â« Pastel Â».
- Heitz Bruno, [Format A4 ou le Songe d'une feuille de papier](#), Mango, 1996, coll. « Les petits papiers ».
- McKee David, [Elmer et le Vent](#), L' école des loisirs, 1999