

# VOCABULAIRE cycle 3, mars 2020, un exemple de séquence en CM1

## AUTOUR DU VERBE MANGER

Lien vers la préparation EDUMOOV:

<https://www.edumooov.com/fiche-de-preparation-sequence/263177/lexique/cm1/autour-du-mot-manger>

### Séance 1 découverte, déballage *Champ lexical*

Chercher tous les mots qui se rapportent à MANGER

Les classer en différentes catégories, nommer les catégories

### Séance 2 manger autrement *Les synonymes*

Manipulation de phrases, Trouver un autre verbe

Produire d'autres phrases avec les synonymes de manger

### Séance 3 les expressions *Sens propre ou figuré*

Dessiner des expressions, les faire deviner aux autres

Trouver des définitions des expressions

Distinguer la représentation (sens propre) et le définition (sens figuré)

Montrer les expressions des livres de Alain Le Saux

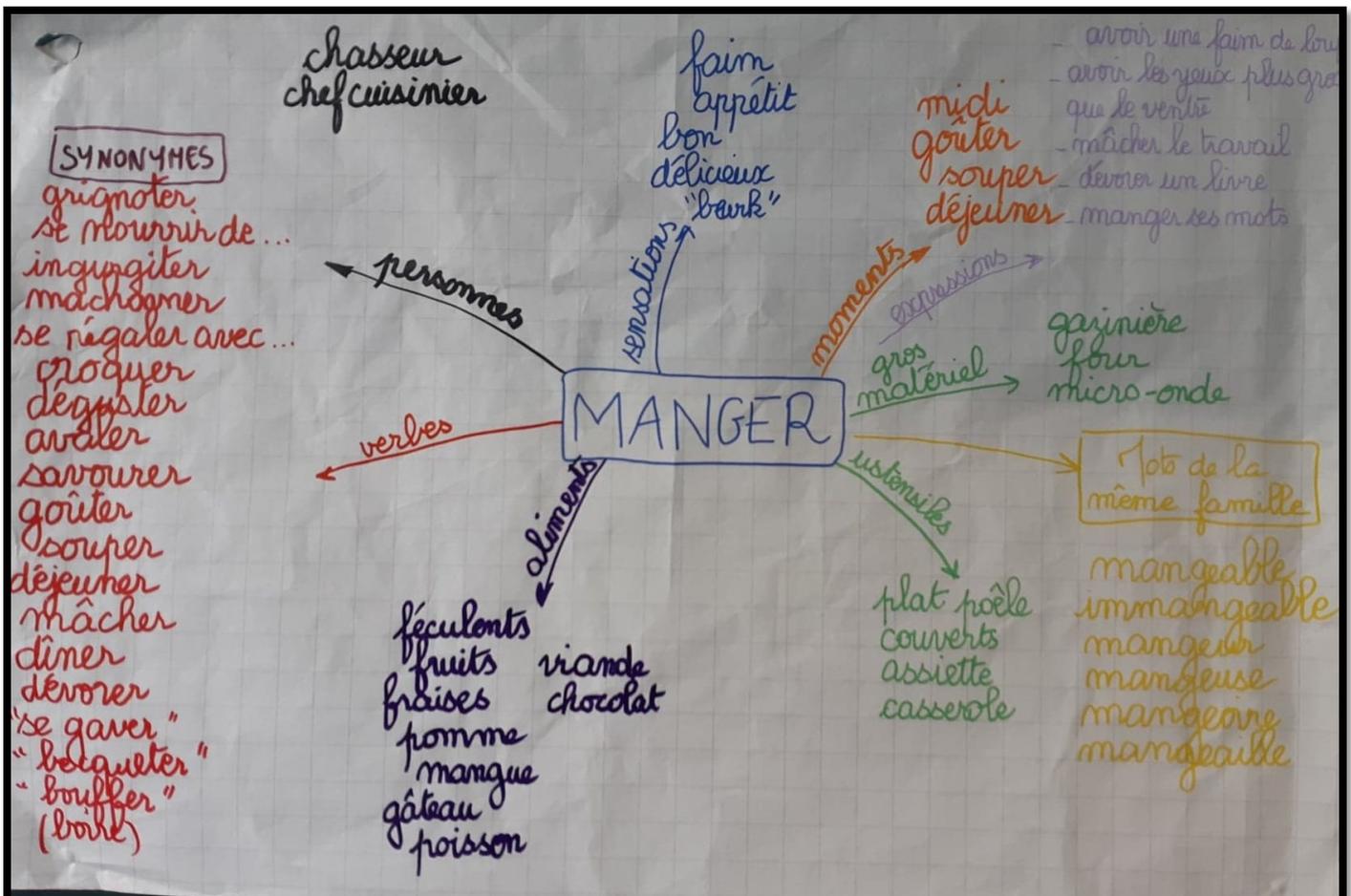
### Séance 4 la famille de manger *La dérivation, préfixes et suffixes*

Lister mots de la même famille

Vérifier avec les deux critères: même radical et relation de sens

Identifier préfixes et suffixes de chaque mot

Chercher d'autres mots avec les mêmes préfixes ou suffixes



# LES RESSOURCES EDUSCOL

## POUR CONSTRUIRE LES SEQUENCES ET LA PROGRESSION

LIEN EDUSCOL: <https://eduscol.education.fr/cid129895/lexique-et-culture.html>

Mis à jour avec de nouvelles fiches de mots

Les fiches ont été pensées plus particulièrement pour le cycle 3 ou le cycle 4, mais il revient au professeur d'effectuer un choix dans l'ensemble des ressources en fonction de son projet pédagogique.

Les fiches sont indexées sur les champs disciplinaires. Pour chaque champ, une thématique issue des programmes peut être précisée.

Angoisse	Eau	Héros	Narrer	Pied	Simple
Arbre	Émouvoir	Île	Orange	Planète	Soleil
Autorité	Empire	Internaute	Pain	Pleurer	Sort
Bras	Fable	Juste	Papier	Prince	Souffrir
Cœur	Famille	Manger	Peau	Rien	Spectacle
Colère	Fée	Mémoire	Père	Rire	Temps
Conduire	Frère	Mère	Personnage	Roman	Terrible
Confiance	Garçon	Monument	Peur	Ruse	Voix
Dragon	Géographie	Monstre	Peuple	Scrupule	Zéro



**éduscol** Informer et accompagner les professionnels de l'éducation

**CYCLES 2 3 4**

**> LEXIQUE ET CULTURE**

matrice pour la fiche élève

**Mot**

Classe grammaticale et genre

**J'ai retrouvé ce mot dans...**

> Choisir opérés par l'élève : un texte, un titre d'œuvre littéraire, un titre d'œuvre picturale ...

**Je retiens son histoire**

> Ce sont les éléments donnés par le professeur à l'issue de la séance consacrée à l'étude du mot.

Il s'agit des principaux éléments contenus dans l'étape 2 : l'histoire du mot.

**Je mémorise**

> Il s'agit des éléments que l'élève choisit de retenir.

Je connaissais déjà les mots \_\_\_\_\_ et les expressions \_\_\_\_\_

J'ai découvert les mots \_\_\_\_\_ et les expressions \_\_\_\_\_

J'ai appris l'histoire de \_\_\_\_\_

**Je crée**

> L'élève utilise cet espace pour rendre compte de ce qu'il a produit, créé suite à l'étude du mot.

Cette création peut revêtir différentes formes et elle se traduira de manière différente sur le papier.

Un texte, une image, une photo, une oralisation d'un texte écrit, une danse ...

**J'approfondis ma réflexion**

Il s'agit des prolongements dont l'élève aura pu profiter à l'issue du travail sur le mot proprement dit.



**éduscol** Informer et accompagner les professionnels de l'éducation

**CYCLES 2 3 4**

**> LEXIQUE ET CULTURE**

Exemple de fiche élève

**Eau**

Nom féminin

**J'ai retrouvé ce mot dans...**

« L'eau peut agir sans poisson / Mais le poisson ne peut agir sans eau. » Laozi ou Lao-Tseu (VI<sup>e</sup> siècle avant J.-C.), Tao-Te-King, XXXIV  
ou  
La Grande Vague de Kanagawa, plus connue sous le nom de La Vague, estampe du peintre japonais Hokusai, (1830 ou 1831).

**Je retiens son histoire**

Le nom féminin français « eau » est issu du substantif féminin latin aqua, qui est lui-même issu de la racine indo-européenne \*H<sub>2</sub>ekw- signifiant l'eau en tant qu'élément actif et divin, contrairement à unda qui correspond à l'eau qui coule, en mouvement.

C'est « le liquide incolore, inodore et sans saveur à l'état pur, formé par combinaison d'hydrogène et d'oxygène, de formule chimique H<sub>2</sub>O, qui constitue un des quatre éléments de l'univers ».

On retrouve le nom « eau » sous la forme la plus proche du latin dont il vient dans les noms acqua (italien et corse) ou agua (espagnol), Water (anglais) ou Wasser (allemand) ont la même origine différente que unda. Et le whiskey et la vodka sont en fait de l'eau !

**Je mémorise**

Je connaissais déjà les mots « aquarelle » et « évier », ainsi que les expressions « tomber à l'eau » et « mettre l'eau à la bouche ».

J'ai découvert les mots « aqueduc » et « aquariophilie », ainsi que de nouvelles expressions : « aller à l'eau l'eau » et « se noyer dans un verre d'eau ».

J'ai appris l'histoire des puits / pousseuses d'eau et celle de l'Hydre de Lerne.

**Je crée**

Théâtralisation du poème « Il pleut » de Raymond Queneau (cf. étape 4 « Dire et jouer »),  
ou  
Le récit de l'eau à partir du poème « Chanson de l'eau » de Jacques Prévert (cf. étape 4 « Écrire »).

**J'approfondis ma réflexion**

La place de l'eau dans notre environnement : la distribution de l'eau, la pollution de l'eau, l'érosion due à l'eau.