

LA CONJUGAISON AU CYCLE 2

Conférence de Annie CERF (IEN chargée de mission maîtrise de la langue) et Aline MERLOT (CPD 62 maîtrise de la langue) du 12 février 2020 à Boulogne sur mer

CE QUE DISENT LES PROGRAMMES

Domaine Étude de la langue: grammaire, orthographe, lexique

Observations des faits de langue morphosyntaxiques

Attendus de fin de cycle Raisonner pour réaliser les accords entre le verbe et son sujet (cas simples: le sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif)

Repères

- Se repérer dans la phrase simple:

- * reconnaître les principaux constituants de la phrase: le sujet, le verbe (connaissances des propriétés qui permettent de l'identifier)

- Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

- * Identifier la relation sujet-verbe (dans des situations simples)
- * Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, la passé composé pour
 - * Être et avoir
 - * Les verbes du 1er groupe
 - * Les verbes irrégulier du 3ème groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)
 - * Distinguer temps simples et temps composés

Croisements entre enseignements

Les activités d'oral, de lecture, d'écriture sont quotidiennement intégrés dans l'ensemble des enseignements.

NOTE DE SERVICE AVRIL 2018 L'ENSEIGNEMENT DE LA GRAMMAIRE ET DU VOCABULAIRE

À L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE EN PARTICULIER, L'ÉTUDE DE LA MORPHOLOGIE (NOTAMMENT LES CONJUGAISONS) NE PEUT SE FAIRE AUX DÉPENS DU TEMPS CONSACRÉ À CELLE DE LA MORPHO-SYNTAXE. C'EST EN EFFET PAR L'OBSERVATION DE L'ORGANISATION ET DU FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE QUE DIFFÉRENTES RÈGLES D'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE PRENNENT LEUR SENS.

Comment conduire les élèves à comprendre le fonctionnement de la langue pour mieux lire et écrire ?

- étude de la grammaire: important saut qualitatif
- première institutionnalisation et maîtrise des régularités de base (formes verbales les plus fréquentes) à partir des morphogrammes grammaticaux repérés au CP
- règles mises en application dans des situations d'écriture et de lecture
- Enseignement programmé sur l'année, organisé en séquences d'apprentissage (séances longues / séances courtes)
- Enseignement explicite lors des leçons (quel domaine concerné, quels enjeux) mais aussi lors des moments de lecture et de rédaction
- L'orthographe grammaticale = morphologie flexionnelle
- Dans le cadre d'une progression des enseignements grammaticaux (dont les marques du temps et de conjugaison)
- Observation du fonctionnement du verbe + maîtrise de certaines formes → orthographier correctement les formes verbales au présent, à l'imparfait, au passé composé et au futur des verbes être et avoir, des verbes du premier groupe et quelques verbes du troisième groupe
- Nécessite la compréhension des accords sujet / verbe et des accords au sein du GN (notion de chaînes d'accords au sein du GN (notion de chaîne d'accords dans le cadre des transformations orales et écrites de phrases simples (temps, personne) → article / nom / adjectif ; singulier / pluriel; masculin / féminin



CRITERES DE PROGRESSIVITE

- Du simple vers le complexe, du fréquent vers le moins fréquent, du régulier vers des irrégularités (faibles au cycle 2)
- CGP: de l'identification des mots (lecture) vers la mémorisation orthographique (orthographe).
- De l'oral vers l'écrit: savoir énoncer une forme verbale avant de l'étudier pour savoir l'orthographier (*il faut que je prenne / il faut que je prends*) ou savoir lire correctement une phrase pour en comprendre l'organisation syntaxique.
- De ce qui s'entend vers ce qui ne s'entend pas: accords audibles / accords muets
- Collecter, observer, agir sur ... avant d'institutionnaliser et d'exercer
- De l'observation vers la compréhension, de l'entraînement vers les transferts en production d'écrits

Terminologie utilisée

(BO N°30 du 26 juillet 2018)

Nature (ou classe grammaticale) / fonction.

Nom commun, nom propre / groupe nominal / verbe / déterminant (article défini, article indéfini, déterminant possessif, déterminant démonstratif) / adjectif / pronom / adverbe / conjonction de coordination et conjonction de subordination / préposition.

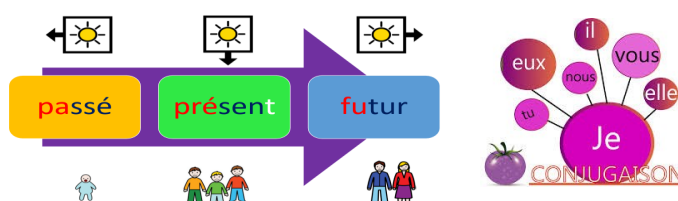
Sujet (du verbe) / COD / COI / attribut du sujet / complément circonstanciel / complément du nom / épithète.

Verbe : groupes - radical - marque de temps - marque de personne / terminaison / mode indicatif (temps simples : présent, imparfait, passé simple, futur ; temps composés : passé composé, plus-que-parfait) // mode conditionnel (présent) // mode impératif (présent) // participe passé. Phrase simple / phrase complexe ;

Types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives ; formes négative et exclamative.

Proposition, juxtaposition, coordination, subordination.

Radical, préfixe, suffixe, synonyme, antonyme, homonyme, polysémie



PRINCIPES GENERAUX POUR L'ETUDE DE LA LANGUE

METTRE EN RELATION LES CONNAISSANCES ACQUISES LORS DES SEANCES D'ETUDE DE LA LANGUE ET DE LES MOBILISER À BON ESCIENT À L'ORAL, EN LECTURE ET EN ÉCRITURE

- Approche progressive en menant en parallèle

- la compréhension du principe alphabétique en lien avec la lecture et l'écriture
- L'apprentissage de l'orthographe grammaticale: connaissances sur les relations entre les mots et les notions grammaticales. Ces relations contribuent à la compréhension en lecture. L'écriture demande de les mobiliser pour prendre en compte les normes orthographiques.

- Compréhension et mémorisation des régularités en prenant appui sur une comparaison entre l'oral et l'écrit afin de repérer et d'utiliser tous les éléments qui ne s'entendent pas mais qu'il faut écrire.

- En situation d'écriture, il s'agit de centrer l'apprentissage sur les variations qui affectent les classes variables en s'appuyant sur ce qui s'entend pour gérer ensuite les marques silencieuses.

- Amener les élèves à considérer la langue comme objet d'étude et non plus seulement comme moyen de communication (progressivement cycle 2/cycle 3).

- L'étude de la langue française fait appel à la fois à la mémorisation et au raisonnement. Les élèves doivent apprendre conjointement :

- à mémoriser des faits de langue stables (séries de mots présentant une analogie morphologique, marques verbales régulières, redondance des marques de nombre dans le groupe nominal, etc.) ;
- à raisonner pour gérer des variations en utilisant systématiquement la comparaison, le remplacement ou d'autres manipulations syntaxiques ou pour induire des analogies (c'est comme...) ;
- à utiliser des outils de références qu'ils ont construits ou des outils usuels (imagiers, répertoires, dictionnaires, mémos de conjugaison, etc.).

Temps d'activités intégrées aux activités d'oral, de lecture et d'écriture

Des activités spécifiques pour réfléchir, structurer, vérifier et consolider

Travail à partir de corpus constitués en fonction du point de langue étudié

Organisation des apprentissages et activités

Des activités

- Pour **CHERCHER, MANIPULER, COMPARER, OBSERVER**, des éléments et comprendre un fonctionnement par analogie: il faut valoriser des activités de RECHERCHE basées sur le classement et le tri de formes verbales par exemple, avec la justification de la part des élèves: **il est crucial de bien sélectionner et étoffer les éléments linguistiques en fonction du fait de langue à observer, pour permettre de dégager une règle de fonctionnement construite sur les régularités.** (ex: *nous avons, nous dirons, Martine et moi allons* etc... attention « *nous nous en allons* » ...)
- Pour s'entraîner et automatiser: il faut mettre en place des **activités collectives courtes et régulières de réinvestissement** des règles de fonctionnement
- Pour consolider les connaissances de chacun: des **situations de structuration** en regroupant en groupes restreints, les élèves ayant les mêmes besoins

Observer, réfléchir, automatiser, appliquer des règles basées sur les régularités	Apprentissage intégré à la lecture et surtout à l'écriture autonome des élèves	Raisonnement en toute occasion
Travailler la capacité d'analyser ses propres productions écrites	Repérage des erreurs dès le début du cycle 2: vigilance orthographique quotidienne	Métalangage grammatical fourni dans la terminologie des programmes

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Lire-écrire (45')	Lire-écrire (45')	Étude de la langue (~45') <i>Chantier de recherche</i>	Lire-écrire (45')	Lire-écrire (45')
Étude de la langue (~20') <i>Entraînement réflexif</i>	Étude de la langue (~20') <i>Entraînement réflexif</i>	Étude de la langue (~15') <i>Entraînement réflexif</i>	Étude de la langue (~20') <i>Entraînement réflexif</i>	Étude de la langue (~20') <i>Entraînement réflexif</i>
Langage oral (10')	Langage oral (10')	Lire-écrire d'autres textes (30')	Langage oral (10')	
Lecture entendue (10')		Expression orale (~30') <i>Rappel de textes, débats, argumentation...</i>	Lecture entendue (10')	Expression orale (~30') <i>Rappel de textes, débats, argumentation...</i>
Écrire-réécrire (~20') <i>Langue en contexte</i>	Écrire-réécrire (~20') <i>Langue en contexte</i>		Écrire-réécrire (~20') <i>Langue en contexte</i>	Étude de la langue (~30') <i>Structuration</i>
↓	↓	↓	↓	↓
~ 105'	~ 95'	~ 120'	~ 105'	~ 125'

CADRE HORAIRE

10 h hebdomadaires de français

- SUR UNE SEMAINE DE 24 HEURES EN CE1 / CE2 :
 - LANGAGE ORAL : ENVIRON 1H30
 - LECTURE / ÉCRITURE : 4H50
 - ÉTUDE DU CODE ET DE LA LANGUE : 2H50
- POUR LA CLASSE DE CP, EDT ÉVOLUTIF TOUT AU LONG DE L'ANNÉE : ADAPTATION AUX PROGRÈS DES ÉLÈVES EN LECTURE, ÉCRITURE ET COMPRÉHENSION DU CODE

QUELLE DEMARCHE ?

1) PHASE D'OBSERVATION ET DE MANIPULATION

- Rendre les enfants actifs, c'est leur confier une tâche: classer, réécrire, surligner, recopier dans un tableau, démonter des phrases en groupes de mots, en mots ...
- Le corpus sur lequel s'appuie la recherche doit
- mettre en évidence les régularités du système de la langue (pas d'exceptions)
- Nourrir la phase de manipulation et la phase de mise en commun
- Être porteur de sens (pas le sens des mots) sur le fonctionnement même de la langue, donc vocabulaire connu

2) MISE EN COMMUN DES TRAVAUX

- Moment où les apprentissages s'effectuent, à partir des manipulations, constater certains faits de langue, les structurer, les institutionnaliser
- L'enseignant envisage un dispositif pour visualiser les résultats des groupes (pertinents ou non), verbaliser ce que l'on constate et découvre
- C'est quand le professeur a acquis la certitude que tous les élèves ont constaté, formulé la notion découverte que l'on peut la structurer

3) PHASE DE CONSOLIDATION, MEMORISATION ET AUTOMATISATION

- Automatisation de la connaissance et de la mise en pratique des notions acquises dans des séances courtes, à l'occasion de séances de lecture, de rédaction et de dictée

4) PHASE D'ÉVALUATION

- Immédiatement à la suite de la leçon: pour apprécier l'efficacité du moment d'apprentissage, c'est un moyen d'ajustement, elle peut être orale mais devra être rapide.
- Suite à un temps différé: elle permet d'évaluer la qualité de mémorisation des élèves, à mobiliser la notion et à la mettre en œuvre en situation de lecture et d'écriture

POUR UNE TRACE ÉCRITE EFFICACE

- Elle rappelle certaines manipulations effectuées
- Elle indique clairement la règle
- Elle comporte des éléments qui expliquent ses enjeux en termes d'amélioration de la performance en lecture-compréhension et en écriture-rédaction
- Elle comporte des éléments explicites de mise en œuvre illustrés d'exemples recherchés par les élèves eux-mêmes dans des textes qui leur sont familiers. En différé, on pourra toujours enrichir les exemples

DES EXEMPLES

LES DICTEES

Évaluation des acquis	Dictée test Dictée à trous Dictée piégée Dictée segmentée
Support d'entraînement	Dictée de syllabes et de mots Autodictée La phrase du jour
Support d'apprentissage	Dictée à choix multiples Dictée négociée Dictée dialoguée

- Apprendre à mémoriser par l'utilisation de listes analogiques (en associant les élèves à leur élaboration). Ces listes seront différenciées (longueur différente)

- La mémorisation se fera en classe afin de permettre à l'enseignant de comprendre les stratégies de mémorisation utilisées et d'en proposer d'autres plus adaptées si nécessaire.

- Jeu de *mémoire* — observer le mot, le lire, l'épeler, le cacher, l'épeler de nouveau ...

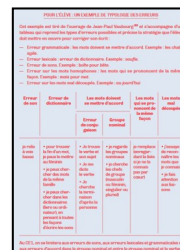
- Apprendre à corriger ses erreurs à l'aide d'outils. PAS DE CORRECTION EN L'ABSENCE DE L'ELEVE. La correction est un véritable temps d'apprentissage. Plus le retour est proche dans le temps de l'erreur, plus l'action corrective sera efficace.

Pendant la dictée, le professeur circule parmi les élèves et attire leur attention sur leurs erreurs.

Il organise la correction ou il sollicite les élèves pour réfléchir à leurs erreurs et



[Exemple typologie des erreurs page 106](#)



[Ressource eduscol](#)



LA COPIE

[Exemples de démarches en copie page 76-77](#)



- Jeu de kim
- La copie flash [EXEMPLE PRINCIPE](#)
- La copie différée [EXEMPLE VIDEO](#)
- La copie au verso surveillée
- La copie active

[Ressource eduscol](#)



La copie

Des situations d'apprentissage à mettre en



L'ACCORD SUJET-VERBE

CE1: . marquer l'accord entre le sujet et le verbe dans les phrases où l'ordre ... Une des premières compétences qu'on demande à l'élève de cycle 2 est d'être ...

[Séquence proposée](#) dans le [livre de Bris-saud / Cogis](#)



ECRIRE SANS ERREUR OU PRESQUE

Difficultés à transférer les connaissances en production écrite. La mémoire de travail est en cause —> tisser des liens entre orthographe et écriture en proposant la rédaction de textes courts, avec une focalisation particulière sur l'orthographe.

Voir page 17 de ce document: [enseigner l'orthographe grammaticale](#) (académie de Dijon)



les fondamentaux



[PERSONNES](#)
[Identifier les](#)
[régularités](#)

[TEMPS SIMPLES](#)
[DE L'INDICATIF](#)
[Les régularités](#)

LA CONJUGAISON HORIZONTALE

Travailler une personne à la fois: [LIEN](#)

