

# FICHE DE PREPARATION D'UNE ACTIVITE EN ANGLAIS INTEGRE

<b>Nom de l'activité :</b> Rêverie animalière	<b>Domaine associé :</b> Arts visuels	<b>Place dans la séquence</b> Evaluation sommative
<b>Compétence(s) langagière(s) générale(s) travaillée(s) :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre quelques mots familiers et expressions très courantes.</li> <li>- Comprendre et agir.</li> <li>-</li> </ul>	<b>Pré-requis :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Couleurs</li> <li>- Matériel</li> </ul>	
<b>Objectifs langagiers :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enrichir le lexique.</li> <li>- Reconnaître quelques formes de l'impératif pour réagir à des consignes.</li> </ul>	<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- feuilles de couleur</li> <li>- ciseaux</li> <li>- colle</li> <li>- Grande feuille blanche</li> </ul>	

## DEROULEMENT

### **Phase1 : Rituel**

Prise de contact

### **Phase 2 : Objectif général**

Créer une œuvre plastique.

### **Phase 3 : Vérification des prérequis**

Couleur – matériel

### **Phase 4 : Nouvel élément linguistique.**

Verbes d'actions: take/cut/tear/stick/put on!

### **Phase 5: appropriation phonologique**

Mimes

### **Phase 6/7: Semi-guidée et individuelle**

Création plastique et présentation de la production et des étapes de la réalisation en anglais (par 2).

Ou

L'élève réalise une production à partir des consignes dictées par l'enseignant.

